

BULLETIN HISTORIQUE
DE LA
SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE
DU PUY-EN-VELAY ET DE LA HAUTE-LOIRE



Le Puy-en-Velay
Éditions de la Société académique
Année 2008
Tome LXXXIV

Quelques sceaux de Pierre Roger (Clément VI) conservés aux Archives Nationales

Gérard BOUDET

Pierre Roger est plus connu sous le nom de Clément VI, nom qu'il adopta en 1342 lorsqu'il fut élu pape à Avignon. C'est un personnage important pour la Haute-Loire car il fit construire l'église abbatiale de La Chaise Dieu¹. Malgré les vicissitudes de l'histoire, son tombeau, implanté au centre de l'église casadéenne, ne laisse pas les visiteurs indifférents.

Issu d'une famille du Limousin, Pierre Roger commence très jeune sa carrière ecclésiastique à La Chaise Dieu comme simple moine avant d'effectuer des études à Paris. Puis il gravit rapidement les échelons de la hiérarchie : abbé de Fécamp en 1326, évêque d'Arras en 1328, archevêque de Sens en 1329, puis de Rouen en 1330, cardinal en 1338 avant de devenir pape². Pierre Roger fait aussi une carrière politique, il est ainsi chancelier de France en 1330.



Sceau et contre sceau
de Pierre Roger,
archevêque de Rouen, 1333
(A.N. N 2253 et N 2253 bis).

Les Archives Nationales conservent les moulages de deux sceaux de Pierre Roger, archevêque de Rouen. Ces sceaux sont datés de 1333. L'un d'eux, en navette de 77 mm sur 50 mm, représente l'archevêque assis tenant une croix de la main gauche et bénissant de la droite³. Sous l'archevêque, les armoiries de Pierre Roger sont représentées : « d'argent à la bande d'azur accompagnée de six roses de gueules ». La légende du sceau, en partie détruite,

est : S PETRI... CHIEPICOPi ROTHOMAGEN (S[igillum] : Petri... [Ar]chiepiscopi Rothomagen). Malgré la détérioration du sceau, on distingue dans l'habit de l'archevêque l'amict, une bande d'étoffe servant de col, et le pallium, une petite étole de laine, insigne porté par les dignitaires de l'église. Le pallium s'observe mieux sur le contre sceaux, ainsi que la mitre coiffant l'archevêque. Le contre sceaux⁴

¹ Frédéric COSTANTINI, *L'abbatiale Saint Robert de La Chaise Dieu, un chantier de la papauté d'Avignon (1344-1352)*, éditeur Librairie Honoré Champion, 2003 ; Maurice FAUCON, *Notice sur la construction de l'église de La Chaise Dieu*, éditeur Librairie Picard, 1904 ; Gérard BOUDET, « La construction de l'église de La Chaise Dieu, un regard héraldique », dans *Bulletin historique de la Société Académique du Puy-en-Velay et de la Haute-Loire*, tome LXXXI, 2005.

² Pierre-Roger GAUSSIN, *L'abbaye de La Chaise Dieu (1043-1518)*, éditions Cujas, 1962 ; Jean FAVIER, *Les papes d'Avignon*, éditions Fayard, 2006.

³ Archives Nationales, sceau N 2253.

⁴ Archives Nationales, contre sceau N 2253 bis.

est en meilleur état, il est rond et d'un diamètre de 39 mm. L'archevêque est représenté en buste tenant, comme sur le sceau, une croix de la main gauche et bénissant de la droite. La légende du contre sceau est : CONTRA . S . P . ARCHIEPISCOPI ROTHMAGEN, où S et P sont les abréviations de sigillum et de Petri (Contra S[igillum] P[etri], Archiepiscopi Rothomagen c'est-à-dire : contre sceau de Pierre, archevêque de Rouen).

Un deuxième sceau en navette de 52 mm sur 34 mm est conservé aux Archives Nationales, mais ne possède pas de contre sceau⁵. Il présente, dans une niche gothique, la Vierge debout tenant sur son bras gauche l'enfant Jésus. Au-dessous, l'archevêque, représenté de profil, est agenouillé, il tient une croix. La légende, S PETRI DEI GRATIA ARCHIEPISCOPI ROTHOMAGEN (où S est l'abréviation de Sigillum) est mieux conservée que sur le premier sceau.

Le 7 mai 1342, Pierre Roger est élu pape, et devient Clément VI. Comme ses prédécesseurs, ses actes sont scellés d'une bulle, terme qui s'étend à l'acte lui-même. Une bulle est un sceau rond où le métal remplace la cire. Les bulles papales de cette période sont toutes assez semblables, seul le nom du pape et quelques détails (en particulier sur la croix) les distinguent. La bulle de Clément VI mesure 40 mm de diamètre. Sur l'avvers figure, dans un grènetis, les têtes de saint Paul et saint Pierre séparées par une croix⁶. Saint Paul a les cheveux raides repoussés en arrière et une longue barbe, alors que saint Pierre possède une barbe et des cheveux bouclés. Au-dessus des deux têtes l'inscription SPASPE (avec une barre sur les S) signifie S[anctus] PA[ulus] et S[anctus] PE[trus] c'est-à-dire saint Paul et saint Pierre.

Au revers de la bulle, dans un autre grènetis, est inscrit, étagé sur trois lignes : CLE
MENS
PP VI

(avec un accent sur les deux P, pour indiquer qu'il s'agit d'une abréviation)
soit : Pape Clément VI. Plusieurs petites roses décorent le revers de la bulle.



Bulle de Clément VI (A.N. D 6065 et D 6065 bis).

Clément VI décède, à Avignon, le 30 décembre 1352 et sera inhumé à La Chaise Dieu. Un autre Pierre Roger, son neveu, deviendra le pape Grégoire XI, en 1370, son sceau est aussi conservé aux Archives Nationales.

⁵ Archives Nationales, sceau D 6374.

⁶ Archives Nationales, sceau et contre sceau D 6065 et D 6065 bis.